

رقابت ۳۰۵ فلم برای جایزه اول اسکار ۲۰۱۶



آکادمی علوم و هنرهای سینمایی اسکار اعلام کرد که در مجموع ۳۰۵ اثر سینمایی بلند واجد شرایط برای کسب جایزه در شاخه بهترین فلم این رویداد سینمایی رقابت می‌کنند.

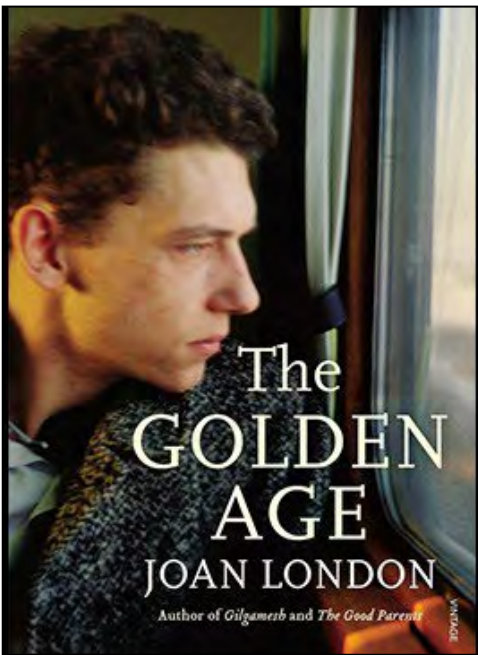
بر اساس قوانین آکادمی علوم و هنرهای سینمایی اسکار تمامی فلم‌های شاخه بهترین فلم باید حداکثر تا نیمه شب ۳۱ دسامبر ۲۰۱۵ به مدت هفت روز پای به منطقه لس‌آنجلس، اکران تجاری خود ر شروع کنند. همچنین تمامی فلم‌های متقاضی حضور در بخش بهترین فلم جوایز اسکار باید حداقل مدت زمان ۴۰ دقیقه داشته باشند و در فرمت ۳۵ میلی‌متری، ۷۰ میلی‌متری یا فرمت‌های تانید شده دیجیتال به نمایش گذاشته شده باشند. فلم‌هایی که اولین نمایش و توزیع عمومی آنها چیزی به غیر از نمایش در سینما بوده است شرایط لازم برای حضور در شاخه بهترین فلم جوایز اسکار را نخواهند داشت. سال گذشته فلم «مرد پرنده» ساخته «الخاندرو گونزالز ایناریتو» کارگردان صاحب نام مکزیک موفق به کسب جایزه بهترین فلم و کارگردانی هشتادوهفتمین دوره جوایز سینمایی اسکار شد و با چهار جایزه به همراه «هتل بزرگ بوداپست» پیش‌تاز این رویداد سینمایی نام گرفت.

هشادوهفتمین دوره جوایز سینمایی اسکار روز ۱۴ فروری ۲۰۱۶ نامزدهای نهایی شاخه‌های گوناگون را معرفی خواهد کرد و مراسم پایانی اعطای جوایز نیز روز ۲۸ فروری در سالن دالبی تئاتر لس‌آنجلس برگزار می‌شود.

با پیشتازی «مکس دیوانه»: نامزدهای جوایز انتخاب منتقدین معرفی شدند

فلم «مکس دیوانه: جاده خشم» ساخته «جیمز میلر» در ۱۲ بخش از جوایز سینمایی انتخاب منتقدین نامزد کسب جایزه شد. نامزدهای بیست و یکمین دوره جوایز سالانه انتخاب منتقدین در حالی اعلام شد که فلم «آرژمانی و اکشن» «مکس دیوانه: جاده خشم» با درخشش قابل ملاحظه در ۱۲ بخش از جمله بهترین فلم، بهترین فلم اکشن، بهترین فلم علمی-تخیلی و کارگردانی نامزد کسب جایزه شناخته شد. بهترین تصویربرداری، طراحی تولید، تدوین، طراحی لباس، چهره پردازی، جلوه‌های ویژه بصری و همچنین بهترین بازیگر زن فلم اکشن (چارلیز ترون) و بهترین بازیگر مرد اکشن (تام هاردی) دیگر شاخه‌هایی هستند که فلم «مکس دیوانه» در جوایز اسمال انتخاب منتقدین در آنها شانس کسب جایزه دارد. ساخته «جورج میلر» استرالیایی چندی پیش عنوان بهترین فلم سال ۲۰۱۵ را از سوی هیات ملی نقد آمریکا و همچنین انجمن منتقدان آنلاین به دست آورده و یکی از ۲۰ فلم حاضر در فهرست بلند جوایز اسکار بهترین جلوه‌های ویژه بصری است. فلم‌های «کارول» ساخته «تاد هاینس»، «هریخی» از «ریدی اسکات» و «بازگشته» به کارگردانی «الخاندرو گونزالز ایناریتو» هر کدام در ۹ بخش نامزد کسب جایزه در این رویداد سینمایی شدند و همگی بصورت مشترک برای جایزه بهترین فلم، کارگردانی و تصویر برداری رقابت خواهند داشت. به گزارش «اسکرین پلی» فلم «افشاگر» در هشت شاخه و کمدی «بیگ شورت» در شش شاخه نامزد کسب جایزه انتخاب منتقدین سال ۲۰۱۶ هستند در حالی که فلم وسترن «هشت نفر انگیز» ساخته «کونتین تارانتینو» در شش بخش شانس خود را برای کسب جایزه می‌آزماید.

گران‌ترین جایزه ادبی استرالیا برای رمانی درباره پناهندگان



جایزه نخست‌وزیر استرالیا که عنوان گران‌قیمت‌ترین جایزه ادبی این کشور را یک می‌کشد، در بخش‌های ادبیات داستانی، غیرداستانی، تاریخ، ادبیات کودک و نوجوان و شعر به آثار برگزیده اعطا شد.

«جوان لاندن» با رمانی به نام «عصر طلایی» که داستان سه پناهنده هنگری در استرالیا را روایت می‌کند، موفق شد جایزه بخش ادبیات داستانی جوایز نخست‌وزیر استرالیا را طی مراسمی رسمی در سیدنی از آن خود کند. هیات داوران این جایزه ۸۵ هزار دلاری، کتاب لندن را «رمانی بسیار عمیق و زیبا» توصیف کردند.

جایزه بخش ادبیات غیرداستانی بین «دارلین بانچی» و «مایکل وایدینگ» تقسیم شد. «جان اولسن» زندگی یک هنرمند» نام کتابی است که بانچی به خاطر نگارش آن برگزیده شد. وایدینگ هم برای «بوهمای وحشی و غمزه: مارکوس کلارک، آدم لیندزی گوردون و هنری کنتال» که در آن به تحولات اجتماعی طی دهه‌های مختلف تاریخ استرالیا پرداخته، موفق به دریافت جایزه نخست‌وزیر ۲۰۱۵ شد. جایزه بخش تاریخی هم همزمان به دو نویسنده تعلق گرفت: «راس کولدهارت» نویسنده اثر زندگی‌نامه‌ای و تحقیقاتی «چارلز بین» و «ویوید هورن» نویسنده کتاب «جاسوس گیرها» به عنوان برگزیده در این بخش معرفی شدند. به گزارش ای.بی.سی، «جفری لیمان» برای مجموعه شعر «شعار ۱۹۵۷ - ۲۰۱۳» برگزیده جایزه نخست‌وزیر استرالیا شد و در بخش ادبیات نوجوان هم «محافظة شده» به عنوان اثر برگزیده انتخاب شد. نویسنده این کتاب را «کلر زورن» برعهده داشت. «ویوید منتزن» نویسنده و «مایکل کامپلری» تصویرگر

نقش‌هایی که آل پاچینو نپذیرفت بازی کند



پیشنهادهای بازی در این فلم را نپذیرفته است. او گفت که علاوه بر این پیشنهاد بازی در فلم «بنک آخرالزمان» به کارگردانی فرانسیس فورد کاپولا و «زن زیبا» به کارگردانی گری مارشال را نپذیرفته است. بیل موری و جک نیکلسون از دیگر چهره‌های سرشناس هالیوود هستند که همانند پاچینو حاضر به نقش آفرینی در «جنگ ستارگان» نشدند. هفتمین فلم از سری فلم‌های «جنگ ستارگان» به کارگردانی جی جی آبرامز از چند روز آینده به سینما خواهد آمد و به اعتقاد بسیاری از کارشناسان صنعت سینما فروشی بیش از دو میلیارد دالر را تجربه خواهد کرد.

پدنه دولت پرداخته است. با این وصف، این که قدم بعدی نویسنده کتابی با پیش‌زمینه تاریخی اجتماعی اثری کاملاً تخیلی باشد، کمی دور از ذهن می‌نماید اما «جیمز» در مصاحبه اخیر خود در این باره گفت: این که در «آر.آر.آر. تالکین» مجموعه رمان تالکین هیچ هایت سیاه‌پوستی نبود به گزارش «هافینگتون پست»، نبود تنوع در کارهای فانتزی همیشه برای بسیاری از خوانندگان دردناک بوده. بسیاری از مجموعه‌های تخیلی مثل «آر.آر.آر. تالکین» و «ترانه یخ و آتش» در دنیایی شبیه به اروپای قرون وسطی اتفاق می‌افتد. با این حال هنوز تصور زندگی یک هایت یا الف سیاه در «میان زمین» و «وستروس» اسرزمین‌های تخیلی داستان‌های تالکین و مارتین به و نسبت وجود موجودات تخیلی چون اورک و آزدها، قابل هضم نشده است. «جیمز» در ادامه افزود: ادبیات فولکلور آفریقای بسیار غنی است و به خوبی تا به امروز باقی مانده است. ما چادوگر داریم، دیو و شیاطین داریم و پادشاهان دیوانه. ما داستان‌هایی از به تخت نشستن داریم که «تالار گرگ» را شرم‌زده می‌کند. جیمز ۴۴ ساله به جلد اول سه‌گانه تاریخی عاشقانه «میلاری منتل» نویسنده انگلیسی اشاره کرد که موفق شده با دو اثر اول این مجموعه دو جایزه بوکر و جایزه کتاب اول کاسترا را از آن خود کند.

برنده بوکر برای رنگ پوستش می‌جنگد

«مارلون جیمز» که جایزه «من بوکر» سال ۲۰۱۵ را به خانه برد، در جدیدترین مصاحبه‌اش از به رقابت طلبیدن نویسنده‌های سرشناسی چون «تالکین» و «جورج مارتین» خبر داده است. «مارلون جیمز» برنده جایزه «من بوکر» سال جاری میلادی در گفت‌وگویی که با مجله «مرد جهان» داشته، عنوان کرد که کتاب بعدی‌اش نسخه آفریقای مجموعه رمان‌های «بازی تاج و تخت» خواهد بود. او درباره اثر جدیدش که «پلنگ سیاه، گرگ سرخ» نام گرفته، گفت که قصد دارد این مجموعه را در رقابت با

کارهای «جورج آر.آر. مارتین» و «جی.آر.آر. تالکین» روانه بازار کند. جیمز رمان جدیدش را «بازی تاج و تخت» آفریقای» توصیف کرد. «بازی تاج و تخت» نام اقتباس تلویزیونی پرطرفداری است که براساس مجموعه رمان تخیلی «ترانه یخ و آتش» اثر «مارتین» ساخته شده است. این نویسنده جامائیکایی چندی پیش با کتاب «تاریخچه مختصر هفت قتل» جایزه «من بوکر» را به خود اختصاص داد و در این رمان به مسائلی چون سیاست‌های پسااستعماری جامائیکا، جنایت‌های برنامه‌ریزی شده در این کشور، ترور «باب مارلی» در سال ۱۹۷۶ و فساد در



آل پاچینو پیشنهاد بازی نقش هان سولو در «جنگ ستارگان» را رد کرد چون نمی‌توانست داستان فلم را درک کند. هریسون فورد با بازی در نقش هان سولو گامی بزرگ به سمت ستاره شدن برداشت، نقشی که در ابتدای امر به آل پاچینو پیشنهاد شده بود، اما بازیگر «پدرخوانده» این پیشنهاد را ناپدید گرفت و در سری فلم‌های «جنگ ستارگان» حضور نیافت. اگر بازیگر «صورت زخمی» بازی در این نقش را می‌پذیرفت، احتمالاً با جنگ ستارگانی متفاوت با آنچه امروز می‌شناسیم روبه‌رو بودیم. آل پاچینو خیلی صادقانه اعلام کرد که به دلیل درک نکردن داستان فلم «جنگ ستارگان»

«آگاتا کریستی» از زاویه‌های دیگر

نمایشگاه جدیدی که در موزه‌ای در مونترال دایر شده، به «آگاتا کریستی» نویسنده معروف رمان‌های جنایی، به عنوان دستیار یک باستان‌شناس توجه نشان می‌دهد. موزه «Pointe-à-Callière» مونترال با تمرکز بر فعالیت‌های باستان‌شناسی آگاتا کریستی، نمایشگاهی برپا کرده است. کریستی برای نگارش مجموعه رمان‌های کارآگاهی و خلق شخصیت‌هایی چون «هرکول پوآرو» و «خانم ماربل» در جهان شهرت دارد. او پس از ازدواج با «مکس مالووان» که باستان‌شناسی انگلیسی بود، با او به مکان‌های باستانی از جمله «مسوبوتامیا» (واقع در عراق و سوریه کنونی) سفر کرد و در کارهای حفاری و تمیز کردن یافته‌های باستانی به او کمک می‌کرد. کریستی درباره تمیز کردن مجسمه‌های کوچکی از جنس عاج فیل که در شهر «نمرو» پیدا شده بود و به ۶۰۰ تا ۸۰۰ سال پیش از میلاد متعلق بود، نوشته است: ابزار مورد علاقه من، مثل هر آدم حرفه‌ای دیگر، وسیله‌ای نارنجی‌رنگ و شاید سوزن خیاطی خیلی باریکی بود که زمانی یک ابزار دندانپزشکی بوده است. آن دندانپزشک این سوزن را به من قرض و بهتر بگویم هدیه داد. ظرف شیشه‌ای گرم صورت هم برای او بین بردن کثیفی روی این مجسمه‌های شکننده خیلی مفید واقع شد. این نمایشگاه گوشه‌هایی از زندگی شخصی، ادبی و فعالیت‌های باستان‌شناسی کریستی را کنار هم قرار داده است. «متیو پریچارد» نوه این نویسنده، ابزار و اشیای شخصی خالق «تله موش» را به موزه «Pointe-à-Callière» قرض داده است. پیانو گرنه، دستگاه تاپ و دستگاه ضبط صوت کریستی از جمله این وسایل هستند. به گزارش سی.بی.سی، دوربین عکاسی که کریستی در زمان اکتشافات همسرش با آن عکس‌های متعددی از مکان‌ها و یافته‌های باستانی ثبت کرده بود، در این نمایشگاه عرضه شده است. پرتوهای ای چهره کریستی، نامه‌ها، دست‌نوشته‌ها و اولین نسخه‌ها از کتاب‌های او هم در این نمایشگاه در معرض دید عموم قرار گرفته‌اند. آگاتا کریستی نویسنده ۶۶ رمان کارآگاهی و ۱۴ مجموعه داستان کوتاه بود که بین سال‌های ۱۹۲۰ تا ۱۹۷۶ به نگارش درآمده‌اند. مجموعه آثار کریستی تاکنون بیش از چهار میلیون نسخه در سطح جهان فروش داشته است. همچنین سریال‌ها و تله‌فلم‌های بسیاری براساس داستان‌های پلیسی جذاب او ساخته شده و به نمایش درآمده‌اند. او از نویسندگان برجسته ادبیات جنایی انگلیس بود که خلق حدود ۸۰ رمان پلیسی و شخصیت‌های کارآگاهی نام‌آشنایی چون «هرکول پوآرو» و «خانم ماربل» موجب شد تا لقب «ملکه جنایت» را بگیرد. کتاب رکورد‌های جهانی گینس نیز کریستی را نویسنده پر فروش‌ترین کتاب‌های جنایی در طول دوران و دومین نویسنده پر فروش تاریخ ادبیات جهان دانسته است که آثارش در میان تمامی ژانرها، پر فروش‌ترین بوده‌اند. آگاتا کریستی در ۱۲ جنوری سال ۱۹۶۷ در سن ۸۵ سالگی درگذشت.

بازی با اعداد

Table with 2 columns: بازی با اعداد (2308) and بازی با کلمات (2218). Includes a grid for the number game and a list of words for the word game.

Table with 2 columns: بازی با اعداد (27) and بازی با کلمات (2218). Includes a grid for the number game and a list of words for the word game.

شطرنج

نوبت مهره های سفید است، شما باید با دو حرکت مهره سیاه را مات کنید.



اسب را در خانه e2 حرکت دهید.

سودوکو

Sudoku puzzle grid with numbers 1-9.

چوب‌بازی با اعداد

Table for a board game with numbers 27, 26, 23, 24, 25, 28, 29.

هدف

حروف زیر را ترکیب نموده و کلماتی را بسازید که در آنها الزاماً حرف وسط جدول وجود داشته باشد. ۹ کلمه: خوب. ۱۸ کلمه: متوسط. ۲۸ کلمه: عالی.

چوب‌بازی با اعداد

Table for a board game with numbers 27, 26, 23, 24, 25, 28, 29.

طالع بینی روزانه

میزان باید این گروه بدانند که هیچ حادثه و عکس العمل منفی نباید روحیه و اخلاق شان را تغییر بدهد. خستگی و بیخوابی برای گروهی از متولدین این ماه دردسر ایجاد نموده است. این عده باید برای سلامت روح و جسم خود روش تنظیم شده ای را دنبال کنند. عقرب عده ای نقاب دوستی به چهره زده و وارد زندگی درصدی از متولدین این ماه شده اند. این گروه را باید شناخت و نباید اجازه داد دست به خرابی و ویرانی بزنند. برای اغلب متولدین این ماه سفر توصیه می شود چون معمولاً روحیه آرام و با کمالات آنها را آرامش می بخشد. قوس این گروه از متولدین این ماه که به دلایلی با گروهی از نزدیکان دچار اختلاف عقیده و نظر و کدورت هایی شده اند بهتر است در حل آن بکوشند فضای صلح آمیزی در اطراف خود پدید آورند، چون خیلی ها از این جدایی ها و اختلافات به نفع خود بهره می گیرند. جدی در حالی که اصولاً متولدین این ماه بخت بلندی دارند، چه در زمینه کاری و چه ثروت و چه زندگی زناشویی، فقط کافی است با احتیاط و حساب شده عمل کنند. لازم به تذکر است که آن گروه از مردان و زنان بیوه که فکر می کردند دیگر راهی برای خوشبختی خود نمی یابند این روزها در مسیری قرار دارند که اگر محتاطانه عمل کنند به خوشبختی میرسند. دلو در زمینه شراکت معمولاً متولدین این ماه آدمهای منطقی تر و روراست تری هستند ولی در پایان نیز همیشه ضربه ها را به دوش می کشند تا به اصطلاح دیگران دل شکسته نباشند و خاطره ای خوش از خود برجای بگذارند. حوت در زمینه مسایل عاطفی و احساسی متولدین این ماه همیشه با شانس بلندی همراه هستند گرچه خیلی ها قدر نمی داند و آن را از دست می دهند. ولی در بینم خانواده ها، زوج هایی خوشبخت و همیشه عاشق بسیاری را می بینیم. به جرأت می توان گفت که نود درصد از زندگیکهای مشترک این ماه با مقاومت طولانی همراه هستند.