

برخاسته از گور؛ نامزدبیشترین جوایز اسکار



فلم «برخاسته از گور» به کارگردانی الکساندر وایناکوف سادترین داستان ممکن را دارد: مردی مجبور می شود پیاده رود، باز هم پرود و بعد باز هم بیشتر پرود. با این وجود نتیجه آن یک اثر سینمایی بسیار گیرا و جذاب است.

«بردمن» فلم قبلی اینباریتو که سال ۲۰۱۵ جایزه اسکار برای بهترین فلم را دریافت کرد، انرژی بخش و سرگیزجه آور بود و تماشایش مانند سوار شدن بر قطارهای سریع و پر فراز و فرود پارکهای تفریحی و مضمون داستانش نگاهی طنزآلود به زندگی و رفتار تعدادی بازیگر خودشیفته تاتر در شهر نیویورک.

حالا تصور کنید که همان کارگردان با داستانی در مورد سرگردانی مردی از ساکنان مناطق وحشی آمریکا که خرس به او حمله کرده و مجبور است در برف و سرما کیلومترها در سرزمینی خطرناک پیاده پرود و در این مسیر خود را از ساکنان بومی و سربازان بی رحم پنهان نگاه دارد، چه خواهد کرد.

جای تعجب ندارد که «برخاسته از گور» در سه رشته مهم جوایز گلدن گلوب را دریافت کند و آکادمی اسکار در دوازده رشته از جمله بهترین فلم، بهترین کارگردانی و بهترین بازیگر مرد نقش اول نامزدش کند.

داستان آن ماجراهای واقعی است که در قرن نوزدهم برای یک شکارچی پوست حیوانات به نام هیو گلاس اتفاق می افتد و فلمنامه اش از کتابی به قلم مایکل پونک اقتباس شده است.

این تریلر با مضمون انتقام جوانیه اش چنان قوی و تاثیر گذار است که بیننده را از ترس به زمین میخکوب، مو به بدنش سیخ می کند و در لحظاتی حتی شما را وادار می کند که جایی پنهان شوید.

البته در مجموع کمی طولانی است و در اواخر فلم ممکن است چند بار به ساعت خود نگاه کنید و بپرسید این فلم

های پشتکار و جسارت قهرمان اصلی داستان و فضای طبیعی و زیبایی کوهستانهایی که در آنجا فلمبرداری شده آمیخته ای از فلم سفرنامه ای و فرساینده «آگریه، خشم پروردگار» محصول ۱۹۷۲ ساخته رنر هر تزوگ فلمساز آلمانی و «درخت زندگی» فلمی معنوی و خیال پردازانه ساخته ترنس مالیک محصول ۲۰۱۱ است.

و این تصادفی نیست چون امانوئل لوبزکی فلمبردار «برخاسته از گور» با دید هنرمندانه منحصر به فردش در تولید چند فلم با ترنس مالیک همکاری کرده و مدیر فلمبرداری آثاری مثل «جاذبه» و «بردمن» است. ولی می توان گفت که در فلم «برخاسته از گور» او حتی از قابلیت های همیشگی خود نیز فراتر رفته است. اگر او برای این فلم یک جایزه اسکار دیگر دریافت نکند اعضای آکادمی اسکار مستحقند که با حمله یک خرس وحشی تنبیه شوند.

لئوناردو دی کاپریو که برای بازی در این فلم جایزه گلدن گلوب را دریافت کرده ممکن است پس از سالها انتظار بالاخره اولین اسکار خود را دریافت کند هرچند دلیل آن ممکن است این باشد که در جریان تولید «برخاسته از گور» دشواری های زیادی را تحمل کرده است.

در این فلم که در محیط طبیعی و دمای زیر صفر در مناطق سرد کانادا و ارجنتین فلمبرداری شده، لئوناردو دی کاپریو مجبور شده در تب های پوشیده از برف غلت بزند، در رودخانه های یخ زده شنا کند، کف جنگل سینه خیز خود را بکشد و گوشت خام پرندگان و آبیان را بخورد.

بازی او در این فلم جسورانه و ایفای نقشی پردردسر و دشوار است و اعطای جایزه اسکار به او جرم نخواهد بود. ولی نمی توان گفت که او در این فلم توانسته قابلیت و قدرت بازیگری متفاوتی از نقش های گذشته اش ارائه دهد. (بی بی سی)

بین یک بازیگر و یک منتقد تئاتر در فلم «بردمن» و چه صحنه های نشان دادن درنده خوبی در سگ جنگی که در اولین فلم بلندش با عنوان «عشق سگی» محصول ۲۰۰۰ شاهد آن بودیم. اما این تازه تیرین مورد از صحنه های

بالاخره کی به پایان خواهد رسید. این فلم در همان چند دقیقه آغازین خود بیشتر از سرتاسر اکثر فلم ها صحنه های تکان دهنده دارد. اینباریتو استاد خلق ستیژه های خوشوت آمیز است، چه

بدمن اصلی «فلش» باز می گردد



سریال فلش با این فیلم جسورانه و ایفای نقشی پردردسر و دشوار است و اعطای جایزه اسکار به او جرم نخواهد بود. ولی نمی توان گفت که او در این فلم توانسته قابلیت و قدرت بازیگری متفاوتی از نقش های گذشته اش ارائه دهد. (بی بی سی)

با پایان فصل اول سریال «فلش»، سرنوشتی برای دشمن اصلیش «ریورس فلش» رقم خورد که به نظر نمی رسد قادر به بازگشت برای فصل دوم باشد اما قرار است این بازگشت رقم بخورد. با آغاز فصل دوم سریال «فلش»، ۵۲ جهان موازی بسا جهان ما معرفی شد که باعث می شد طی ساز و کاری افراد بتوانند میان جهان ها سفر کنند. این موضوع توانست برخی کاراکترها که در فصل اول مرده بودند را به سریال باز گرداند. یکی از شخصیت های محبوب سریال که به خاطر سرنوشتی که در پایان فصل اول برایش رقم خورد دیگر قادر به بازگشت در فصل دوم به نظر نمی رسد، بدمن اصلی سریال، «ریورس فلش» بود. اما چندی پیش اندرو کرایسبرگ یکی از تهیه کنندگان و نویسندگان اصلی سریال اعلام کرد او هم به فصل دوم بر می گردد. در حالی که ذهن هواداران به سمت این جهان های موازی و بازگشت از آنها رفته بود اما کرایسبرگ اخیرا جزئیاتی را از بازگشت نقش اصلی منفی سریال بیان کرد. کرایسبرگ اخیرا جزئیاتی را از بازگشت نقش اصلی منفی

پرفروش ترین فلم تاریخ در آمریکا حریف یک کمدی نشدند

کیوب دیکقا دو سال پس از نمایش قسمت اول این فلم اکران شده است. قسمت اول این فلم در افتتاحیه بیش از ۴۸ میلیون دلار فروخته بود. «سواری با هم ۲» موفق به کسب امتیاز سینمایی B مثبت از سوی تماشاگران شد. فروش خارج از آمریکای این فلم در ۱۱ بازار متفاوت ۲۰۷ میلیون دلار بود. در سوی دیگر برنده جایزه بهترین فلم گلدن گلوب با بازی لئوناردو دی کاپریو و تام هاردی با فروشی برابر با ۳۵ میلیون دلار در دومین آخر هفته اکران به مجموع فروش داخلی ۹۲،۲ میلیون دلار رسید. این فلم در ۳ هزار و ۵۵۹ سالن سینما در حال اکران است. «بازگشته از گور» هفته گذشته در ۱۲ رشته نامزد دریافت جایزه اسکار شد. این فلم پیش از آن نیز جوایز بهترین فلم، بهترین کارگردانی (الکساندر وایناکوف) و بهترین بازیگر نقش اول مرد (لئوناردو دی کاپریو) گلدن گلوب را از آن خود کرده بود. همین موضوع سبب شد که فروش فلم بالاتر از حد انتظار باشد، و از همین روی تعداد سالن های نمایش آن افزایش یافت. این فلم در حال حاضر در ۲۵ کشور به غیر از کشورهای آمریکای شمالی اکران می شود و در مجموع تا کنون به فروشی بیش از ۱۵۱ میلیون دلار در سراسر جهان دست یافته است.



«سواری با هم ۲» با فروشی برابر با ۲۹.۵ میلیون دلار در ۳ هزار و ۱۷۵ سالن سینما در آخر هفته منتهی به روز مارتن لوتر کینگ صدرنشین فروش سینماهای آمریکا شد. «بازگشته از گور» به کارگردانی الکساندر وایناکوف

و «جنگ سنترگان، نیرو برمی خیزد» به کارگردانی جی جی آبرامز رده های دوم و سوم جدول فروش این آخر هفته سینماهای آمریکای شمالی را به خود اختصاص دادند. قسمت دوم «سواری با هم» با بازی کوین هارت و آیس

امروز، ۱۲۴ سالگی الیور هاردی

اگر پس از گذشت سالهایی که نزدیک به یک قرن به نظر می رسد، شما به عنوان تماشاگر هنوز با دیدن فلم های کمدین هایی مانند لورل و هاردی می خندید، این نه از ساده پسندی و عوامانه اندیشیدن شما بلکه از ماندگاری هنرمندانی است که هنرشان در گذر زمان کلیشه و پیش پا افتاده نشده است... امروز سالگرد تولد الیور هاردی است؛ کمدینی که از پس سالها، هنوز با تماشای فلم هایش خنده را بر چهره ها می نشانند.



الیور نورول هاردی در دانشگاه جورجیا در رشته حقوق تحصیل کرد اودر هنگام تحصیل، به دلیل صدای خوشش در کنسرواتوی موسیقی آتلانتا آواز می خواند. بازیگری در خون او بود. او پس از فراغت از تحصیل به طور جدی آواز را دنبال کرد تا در سال ۱۹۱۰ با افتتاح یک سالن تئاتر در به سینما علاقه مند شد. یکی از نقش های دو نفره متعددی که او در آن ظاهر شد سنگ خوش شانس بود که نقش کوچکی در مقابل لورل داشت. این ماجرا تقریبا یک دهه قبل از آن بود که این دو دوباره با هم همبازی شوند. او در نقش های جاق بسیاری بازی کرد و در سال ۱۹۲۶ به استخدام هال روچ در آمد. در فلم های اولیه اش با نامهای نورول هاردی، بیب هاردی لقبش، الیور بیب هاردی و الیور نورول هاردی بازی می کرد و پس از پیوستن به روچ نام الیور هاردی برای او تثبیت شد.

شخصیت سینمایی هاردی به قول خودش کمی برآمده از شخصیت واقعی او و کمی نیز متأثر از داستان مصور هلب فول هنری بود. هاردی از شخصیت خود، خلق و خوی جنوبی و ویژگی هیکلش را گرفت. درون شخصیت نوموند او قلبی مهربان قرار داشت. دیگر مشهور است که لورل مغز متفکر آثار بود و هاردی پس از بازی معمولاً به سراغ گلف می رفت) و البته نصف لورل نیز حقوق می گرفت. بعد از بازی در فلم «سوپ اردک» این دو به بهترین زوج کمدی تاریخ سینما تبدیل شدند. بعد از بیش از دو دهه موفقیت آمیز در کنار استنلی، الیور بدون استن در دو فلم بازی کرد. هاردی در ماه می سال ۱۹۵۴ دچار حمله قلبی خفیفی شد. در طول سال ۱۹۵۶، هاردی شروع به مراقبت از سلامتی خود برای اولین بار در زندگی اش کرد. او بیش از ۶۸ کیلوگرم از وزن را طی چند ماه از دست داد، که به طور کامل ظاهرش را تغییر داد. نامه های نوشته شده توسط لورل اشاره به آن دارد که هاردی سرطان لاعلاج داشته است. برخی از خوانندگان نامه فکر می کردند این دلیل واقعی برای کاهش وزن سریع هاردی بوده است. لورل و هاردی هر دو به شدت سیگاری بودند. هال روچ گفته است که آنها یک زوج «دودکش قطار باری» بودند... این بازیگر کمدی روز ۱۴ سپتامبر ۱۹۵۶ دچار سکته مغزی شدید شد که او را زمین گیر کرد اولیور هاردی از ترمیوز مغزی در ۱۷ اگست ۱۹۵۷ در سن ۶۵ سالگی مرد و جسدش در گورستان پارک یادبود والهالا در نورت هالیوود به خاک سپرده شد.

بازی با کلمات

کلمات زیر را در جدول پیدا کنید و دور آن خط بکشید

Table with 10 columns and 10 rows for word search. Words to find: حارث، صورت، ضروریه، طیب، ظلمت، عینی، غوطه، فینال، قورق، کین توز، گیبرا، لیوان، مینو، نیم خیز، هیجان، یونجه.

Table with 10 columns and 10 rows for word search. Words to find: ض، و، ر، ی، ه، ن، ی، م، خ، ی، ز، ص، خ، پ، ه، ی، ا، ن، ی، ن، ا، ر، ی، گ، و، گ، و، ق، ز، و، ز، ج، ا، ذ، ج، ژ، ر، ک، ر، ی، د، آ، ن، ب، ا، خ، ن، ب، ت، ی، و، ا، ش، پ، ع، ج، ج، ن، ا، ض، م، ن، ج، ذ، ا، ث، ه، ت، و، ج، ل، ت، ص، ی، ب، پ، ذ، و، ن، ی، م، ظ، و، ذ، ت، ا، ر، ا، ب، ژ، ل، ز، خ، ز، ل، ک، ح، ج، آ، ت، آ، ه، ا، ی، پ، ا، ش، ا، د، ا، د، ق، ب، ن، ث، ف، غ، ط، ژ، ب، ق، ر، و، ق، ی، آ، ث، ه، و، ب، ظ، ح، غ، ث، ع، آ، ف، ط

شطرنج

Chess puzzle: نوبت مهره های سفید است، شما باید با دو حرکت مهره سیاه را مات کنید. Chessboard diagram with pieces.

بازی با اعداد

Table with 10 columns and 10 rows for number game. Numbers: ۹, ۹, ۹, ۸, ۴۳, ۱۹, ۷, ۶, ۲, ۸, ۲, ۱۱, ۱, ۳, ۲, ۱, ۴, ۵, ۴, ۲۲, ۲۳, ۲۳, ۱۹, ۱۸, ۲۰, ۲۳.

جواب بازی با اعداد

Table with 10 columns and 10 rows for number game. Numbers: ۶, ۳, ۸, ۷, ۹, ۳۳, ۳۲, ۲۰, ۱۷, ۳۰, ۲۶, ۲۴, ۳۰, ۲۷, ۲۴, ۲۷, ۲۶.

سودو کو

Sudoku grid 1: 4 7 3 | | | | 5 | | | | 2 | | | | 4 | | | | 1 6 | | | | 8 | | | | 9 | | | | 1 | 9 | 4 | 5 | | | | 1 | | | | 5 | 2 | | | | 2 | | | | 7 | | | | 4 | 5 | 2

سودو کو شماره

Sudoku grid 2: 9 1 5 7 4 3 6 8 2 | 2 4 3 6 8 9 5 7 1 | 6 7 8 2 1 5 4 9 3 | 1 3 7 8 2 6 9 5 4 | 4 8 6 5 9 1 2 3 7 | 5 2 9 4 3 7 1 6 8 | 7 5 2 1 6 8 3 4 9 | 8 9 1 3 5 4 7 2 6 | 3 6 4 9 7 2 8 1 5

هدف

حروف زیر را ترکیب نموده و کلماتی را بسازید که در آنها الزاما حرف وسط جدول وجود داشته باشد. ۶ کلمه خوب، ۱۲ کلمه متوسط، ۱۹ کلمه عالی.

چولپ هدف

نعمت - ناعم - نعیم - مانع - منع - خاتم - خان - تن - نیت - نام - نما - امین - مینا - تمنا - متن - عیان - منت - خاین - خیانت.

طالع بینی روزانه

Horoscope section with zodiac signs and text: حمل (Aries), ثور (Taurus), جوزا (Gemini), سرطان (Cancer), اسد (Leo), سنبله (Virgo). Includes zodiac icons and detailed daily advice.