فهرست پرستاره فلم‌های جشنواره نیویورک رونمایی شد

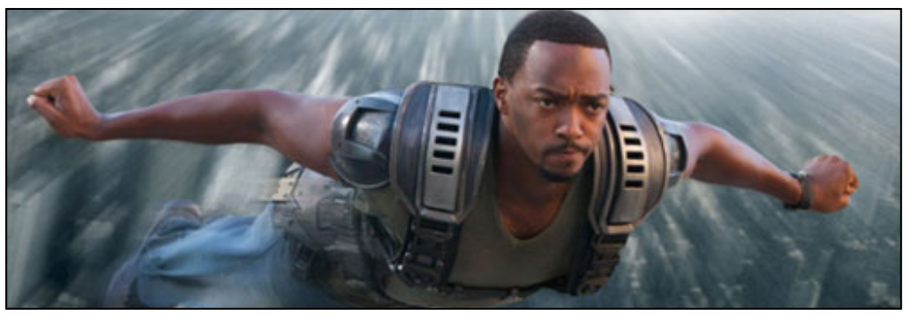
۲۵ فلم حاضر در بخش اصلی پنجاه‌وچهارمین جشنواره بین‌المللی فلم نیویورک معرفی شدند.
«اسکرین دیلی» نوشت: مسئولان برگزاری جشنواره بین‌المللی فلم نیویورک فلم‌های حاضر در این رویداد سینمایی را در حالی اعلام کردند که آثار برگزیده از سینماگران مولف و صاحب‌نامی چون «کن لوچ»، برادران «داردن»، «جیم جارموش»، «کریستین مونجیو»، «پدرو آلمادوار» و «اولیور آساياس» فهرستی قدرتمند در بخش اصلی این جشنواره رقم زده‌اند.
فلم «من دنیل بلیک» به کارگردانی «کن لوچ» که چندی پیش جایزه نخل طلای بهترین فلم را از شصت‌ونهمین جشنواره بین‌المللی فلم کن از آن خود کرد و مستند «آتش در دریا» برنده جایزه خرس طلای بهترین فلم جشنواره برلین از جمله مهمترین آثار راه یافته به بخش اصلی پنجاه‌و دومین جشنواره بین‌المللی فلم نیویورک هستند.
فهرست کامل فلم‌های حاضر در بخش اصلی جشنواره فلم نیویورک ۲۰۱۶ از این قرار است:
** «سیزدهمین» به کارگردانی «آوا دو ورنای»- فلم افتتاحیه
** «زن قرن بیستم» به کارگردانی «ماتیک میلس»
** «شهر گمشده زد» به کارگردانی «جیمز گِری»- فلم اختتامیه
** «آکواریس» به کارگردانی «کلبر مندوسا فیلهو»
** «زن خاص» به کارگردانی «کلی ریچاردت»
** «او» به کارگردانی «پل ورهوون»
** «آتش در دریا» به کارگردانی «جیانفرانکو روسی»
** «فارقغالتحصیلی» به کارگردانی «کریستین مونجیو»
** «هرمیا . هلنا» به کارگردانی «ماتیاس پینریو»
** «من، دنیل بلیک» به کارگردانی «کن لوچ»
** «جولیتا» به کارگردانی «پدرو آلمادوار»
** «منچشتر کنار دریا» به کارگردانی «کنت لونرگان»
** «نور ماه» به کارگردانی «بری جنکینز»
** «کل لیسه در دریا غرق شد» به کارگردانی «داش شاو»
** «نرودا» به کارگردانی «پابلئ لاورین»
** «پترسون» به کارگردانی «جیم جارموش»
** «خریدار شخصی» به کارگردانی «الیور آساياس»
** «تمرین» به کارگردانی «الیسون مک‌لین»
** «سیرانوادا» به کارگردانی «کریس پویو»
** «پسر جوزف» به کارگردانی «یوجن گرین»
** «عمودی بمان» به کارگردانی «آلن گیرادی»
** «تونی اردمن» به کارگردانی «مارن اِده»
** «دختر گمشده» به کارگردانی برادران «داردن»
** «خودت و خودت» به کارگردانی «هونگ سانگسو»
پنجاه‌وچهارمین جشنواره بین المللی فلم نیویورک از تاریخ ۳۰ سپتمبر تا ۱۶ اکتبر برگزار می‌شود.

یک جایزه سینمایی دیگر به گیلرمو دل‌تورو تعلق گرفت

گیلرمو دل تورو به عنوان یکی از استادان ژانر فانتزی از جشنواره بین‌المللی فلم فانتزی جایزه برد.
جشنواره بین‌المللی فلم فانتزی در بیستمین دوره برگزاری خود ۱۹ فلم را برای نخستین بار اکران کرد، ۲۰۹ فلم را به نمایش درآورد و میزبان بیش از ۱۰۰ هزار نفر در مونترال بود.
در این جشنواره گیلرمو دل تورو که در تصویر در کنار میچ دیویس از مدیران جشنواره فانتزیا و آنتونی تیمپون از مدیران بخش بین‌المللی جشنواره ایستاده و تاکاشی میکی هر یک با دریافت جایزه اسب سیاه برای یک عمر دستاورد هنری تجلیل شدند.
در این جشنواره ژان-کلود لرد نیز جایزه دنبیس هرو را برای مشارکت در فلم‌های مرتبط با کبک کانادا دریافت کرد. تریلر آخرالزمانی یئون سانک-هو نیز برنده جایزه اسب سیاه برای بهترین فلم بلند شد. کیوشی کوروساوا برای «وحشت زده» جایزه بهترین کارگردانی را برد و ای جی-یانگ برای فلمنامه جایزه گرفت. یون یو-جانگ و فرانکو دیجاک نیز جایزه بهترین بازیگر مرد و زن را دریافت کردند. جایزه بهترین مستند به انتخاب مخاطبان نیز به آدام نیموف برای «برای عشق به اسپاک» تعلق گرفت و «ایستگاه سئول» ساخته سانگ هو جایزه بهترین انیمیشن بلند منتخب تماشاگران را به خانه برد.
جشنواره بین‌المللی فلم فانتزی که امسال بیستمین دوره خود را برگزار کرد از تاثیرگذارترین جشنواره‌ها در یک ژانر خاص است که با هدف گرفتن ژانر فانتزی برترین‌های آسیا، اروپا و آمریکا را انتخاب می‌کند.

همکاری دوباره آنتونی مکی با کارگردان «گنجه رنج»

کاترین بیگلو در جدیدترین پروژه اش به شورش مرگباری می پردازد که در دهه شصت میلادی در شهر دیترویت به وقوع پیوست.
فلم جدید کاترین بیگلو، او را دوباره با ستاره یکی از آخرین فلم‌هایش متحد می کند. آنتونی مکی به فلم درام او درباره شورش های سال ۱۹۶۷ در دیترویت پیوسته که هنوز عنوانی ندارد.به این ترتیب، مکی کنار جان بویگا بازیگر «جنگس ستارگان: نیرو بیدار می شود» و هانا موری بازیگر «بازی تاج و تخت» نقش آفرینی خواهد کرد. این پروژه اخیرا ویل پولتر بازیگر «بازگشته»، بن او تول بازیگر «آب شناس» و جک رنور بازیگر «خیابان آواز» را به جمع هنرمندان خود اضافه کرد.
گفته می شود مکی در این فلم «نقش کلیدی» یک سرباز سابق جنگ ویتنام را بازی خواهد کرد. در حالیکه این فلم داستان یکی از بدترین شورش ها در تاریخ ایالات متحده را تعریف می کند، به اکتشاف در نژادپرستی سیستمی در منطقه شهرنشین دیترویت هم می پردازد.
در ساعات اولیه روز بیست و سوم جولای سال ۱۹۶۷، پولیس شهر دیترویت به یک بار بدون مجوز حمله و تمام افراد حاضر در آن را دستگیر کرد. برخورد بین نیروهای پولیس و افراد حاضر در بار به جای باریک کشید و باعث به وجود آمدن شورشی شدت که پنج روز ادامه داشت.
در پایان این شورش، ۴۳ نفر کشته، صدها نفر زخمی و هزاران نفر دستگیر شدند.
بیگلو این فلم را از فلمنامه مارک بول که در پروژه های زیادی با او همکاری کرده، کارگردانی می کند. بول به خاطر فلمنامه نویسی «گنجه رنج» که برنده جایزه اسکار بهترین فلم آن سال هم شد، یک اسکار به خانه برد و برای «سی دقیقه بعد از نیمه شب» هم یک نامزدی دیگر کسب کرد. هر دوی آن ها کنار مگان الیسون و متیو بادمن از آناپورنا پیکچرز از تهیه کنندگان پروژه درام شورش های دیترویت خواهند بود. کار تهیه فلم تازه آغاز شده و هنوز تاریخ اکران دقیقی برای آن در نظر گرفته نشده است، با این حال انتظار می رود فلم سال آینده و همزمان با سالگرد ۵۰ سالگی شورش ها اکران شود. مکی در «گنجه رنج» بیگلو کنار جرمی رنر و برایان گراتی نقش آفرینی کرد. او اخیرا در فلم تلویزیونی «تمام و کمال» محصول اچ بی او و درام جنایی «۹۹۹» ساخته جان هیلکوت بازی کرد. مکی از آن دسته بازیگرانی است که به نظر می رسد از هر جایی سر بر می آورد و در همه چیز از بلاکباسترهای بزرگ گرفته تا درام های مستقل و کمدی نقش آفرینی کرده است.



رابرت دنیرو و جولین مور در یک سریال جنایی

رابرت دنیرو در یک سریال جنایی کنار جولین مور نقش‌آفرینی خواهد کرد. ستاره‌های سینمای هالیوود در این سریال دیوید اُ.راسل را در مقام کارگردان کنار خود می‌بینند. راسل در کارنامه کاری خود فلم‌های «دفترچه امیدبخش» و «حقه‌بازی آمریکایی» را دارد. او پیش از آن در فلم‌های «دفترچه امیدبخش» و «جوی» با رابرت دنیرو همکاری کرده است. دنیرو در هر دو فلم یاد شده با جنیفر لارنس همبازی بود.
این سریال قرار است از راه شبکه‌های کابلی و یا سرویس‌های استریم ویدئو به دست مخاطبان برسد. داستان این سریال در دهۀ ۹۰ میلادی روی می‌دهد.
راسل برای کارگردانی «مبارز»، «حقه‌بازی آمریکایی» و «دفترچۀ امیدبخش» نامزد جایزه بهترین کارگردانی اسکار شد. او همچنین برای نوشتن فلمنامه «دفترچۀ امیدبخش» و «حقه‌بازی آمریکایی» جایزه بهترین فلمنامه بفتا را از آن خود کرد.
این کارگردان سال ۲۰۱۴ در نوشتن فلمنامه سریال «کلوب» برای شبکه ای‌بی‌سی همکاری داشت اما پس از مدتی کوتاه بدون هیچ توضیحی از این پروژۀ تلویزیونی کناره گرفت.
جولین مور در هشتادوهفتمین دوره اسکار برای بازی در «هنوز آلیس» جایزه اسکار بهترین بازیگر نقش اول زن را از آن خود کرد. هر چند که دنیرو و مور هر دو بیشتر برای نقش‌آفرینی‌های خود بر پرده سینما شناخته می‌شوند اما هر دوی آن به عنوان بازیگر مهمان در کمدی «۳۰ راک» حضور داشتند.

سودوکو ۲۶۸۳

2				8		9	6	
		1	6			3		
8			1				5	2
							4	
3			9		5			6
	2							
7	6				9			5
		2			3	6		
	9	8		1				4

۲۱۶۱ هدف

حروف زیر را ترکیب نموده و کلماتی را بسازید که در آنها الزاماً حرف وسط جدول وجود داشته باشد.
◆۵ کلمه: خوب
◆۱۰ کلمه: متوسط
◆۱۵ کلمه: عالی

جواب هدف ۲۱۶۰

عابد ـ عبادت ـ بدیع ـ عبید ـ عباس ـ سیب ـ بد ـ بت ـ تب ـ باد ـ ابد ـ تاب ـ بیست ـ سبد ـ بید ـ بعید ـ بس ـ باید ـ بیع ـ بایع ـ بیت ـ ابدیت ـ بیعت.

بازی با اعداد ۲۴۸۳

	۷	٦	۷	۷	۸
				۵	
۱	۲	۲			٤
۵	۵	٤			۱
		۷	٤		
۲۸	۲۷	۲۳	۲۳	۲۴	۲۴

۲۲	
۳۷	
۲۴	
۱۲	
۲۰	
۲۸	

جواب بازی با اعداد ۲۴۸۲

۲۴					
۳۰	۴	٦	۵	۸	۷
۱۱	۲	۳	۲	۱	۳
۳۷	۷	٦	۹	۷	۸
۱۸	۲	۱	٤	۵	٦
۱۹	٤	۳	٤	۵	۳
۲۲	۱۹	۱۹	۲۴	۲۶	۲۷

بازی با کلمات ۲۳۹۵

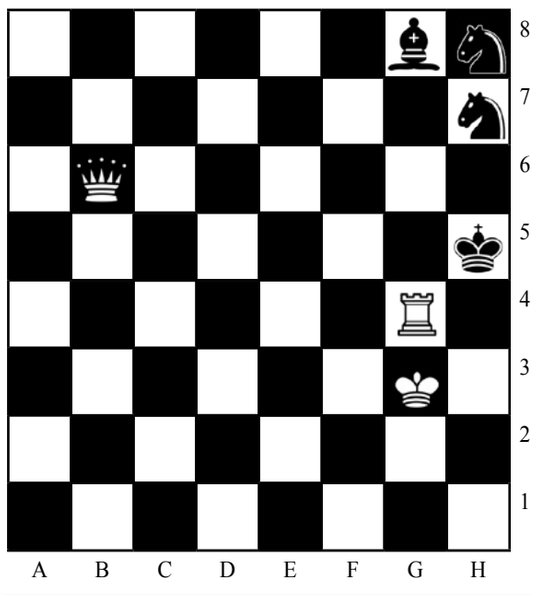
کلمات زیر را در جدول پیدا کنید و دور آن خط بکشید

آفتاب نشینان ـ امواج ـ برادرخوانده ـ پیام ـ تعقیب ـ ثانی ـ چگونه ـ جنایت ـ حلیمه ـ خلاصه ـ دریغ ـ ذروی ـ رضوان ـ زلف ـ ژیان ـ سراج ـ شفافیت ـ صفدر ـ ضمیر ـ طنین ـ ظلمت ـ عجیب ـ غزال ـ فرشته ـ قفسه ـ کاتب ـ گزمه ـ لحظه ـ مهران ـ نواسه ـ وقفه ـ هوا ـ یاور.

آ	ن	ا	ر	ه	م	ث	ن	و	ا	س	ه
ث	ن	د	ص	آ	ذ	ب	ت	ا	ک	د	ت
آ	ف	ا	ه	و	چ	ع	ژ	م	ن	آ	ش
ص	ل	م	ن	ت	ق	ی	ج	ا	ل	ج	ر
خ	ز	و	ی	ی	ا	ف	و	ی	ا	ظ	ف
گ	ظ	ا	ب	ن	ش	خ	ه	ر	ب	ل	غ
ض	ن	ج	ف	ر	ر	ن	س	ق	ذ	ت	ر
ج	ه	م	ض	د	و	ه	ب	ج	ث	ی	و
ن	و	و	ا	گ	م	د	ح	ا	م	ف	ا
ی	ا	ر	چ	ی	ع	ر	ن	ض	ت	ا	ی
ن	ب	آ	ل	ث	پ	ی	پ	ه	س	ف	ق
ط	ل	ح	ظ	ه	آ	غ	ز	ا	ل	ش	آ

شطرنج ۲۳۹۵

نوبت مهره های سفید است، شما باید با دو حرکت مهره سیاه را مات کنید.



جواب شطرنج ۲۳۹٤

قلعه را در خانه E 7 حرکت دهید.

گرجستان نماینده اسکار خود را شناخت

«خانه دیگران» به عنوان نماینده سینمای گرجستان در جوایز اسکار ۲۰۱۷ معرفی شد.
یاهونیوز نوشت: مرکز ملی فلم گرجستان اعلام کرد فلم «خانه دیگران» به کارگردانی «روسودان گلورجیدزه» به عنوان نماینده سینمای این کشور در بخش بهترین فلم خارجی هشتادونهمین دوره جوایز سینمایی اسکار انتخاب شده است.
این فلم که اولین بار در جشنواره فلم «کارلوی‌واری» به روی پرده رفت و جایزه بخش «شرق غرب» جشنواره را نیز از آن خود کرد، نخستین تجربه کارگردانی «گلورجیدزه» محسوب می‌شود و داستان آن درباره خانواده‌ای است که یک خانه متروک را در منطقه‌ای که سال‌ها پیش به سبب یک جنگ داخلی تلخ از لحاظ نژادی پاکسازی شده اشغال می‌کنند.
«خانه دیگران» اولین فلمی است که امسال از سوی کشورهای اروپای شرقی و شوروی سابق به آکادمی اسکار معرفی می‌شود و منتقدین سینمایی آن را به نوعی برگرفته از سبک فلمسازی «آندری تارکوفسکی» و «آندری زویاگینتسف» معرفی کردند که محصول مشترک سینمای گرجستان، روسیه، اسپانیا و کرواسی است.
پیش از این سینمای سوئیس انیمیشن «زندگی من به عنوان یک کدو سبز» را به عنوان نماینده خود در بخش بهترین فلم خارجی جوایز اسکار ۲۰۱۷ انتخاب کرد.
در شاخه مهم بهترین فلم خارجی (غیرانگلیسی) جوایز سینمایی اسکار، آخرین فرصت برای ارائه آثار از سوی کشورهای مختلف و سینماگران تاریخ سوم اکتبر ۲۰۱۶ اعلام شده است.
فهرست اولیه ۹ فلم خارجی در جوایز اسکار ۲۰۱۶ روز ۱۷ جنوری اعلام می‌شود و پنج نامزد نهایی نیز روز ۲۴ جنوری معرفی می‌شوند.
مراسم اعطای جوایز هشتادونهمین دوره جوایز سینمایی اسکار روز ۲۶ فبروری ۲۰۱۷ در دالبی تئاتر لس‌آنجلس برگزار می‌شود و قرار است این رویداد سینمایی در بیش از ۲۲۵ کشور جهان به صورت زنده به روی آنتن برود.

آنجلینا جولی مسافر «قطار سریع السیر»

کنت برانا کارگردان نسخه تازه «قتل در قطار سریع السیر شرق» اعلام کرد، آنجلینا جولی هم در آن حضور خواهد داشت.
این فلم براساس داستان نوول جنایی و پررمزوراز آگاتا کریستی به همین نام ساخته می شود.
منابع نزدیک به پروژه می گویند جولی جایگزین شارلیز ترون در این فلم خواهد شد. اما معلوم نیست وی چه نقشی در داستان آن دارد.
فلم نامه اقتباسی این درام پرتنش جاده ای را، مایکل گرین می نویسد و الهام بخش او، نوول معروف سال ۱۹۳۴ کریستی است.
خود کنت برانا در داستان این نسخه، در نقش بازرس پواروی معروف بازی خواهد کرد.
داستان فلم در باره قتلی در یک قطار در حال حرکت است. هویت مقتول مشخص نیست و پوارو سعی دارد قاتل را پیدا و دستگیر کند.
اما در طول ماجرا، پوارو متوجه می شود این قتل یک موضوع عادی نیست و چیزهای پیچیده تری پشت آن وجود دارد.
به نوشته ورایتی، داستان آگاتا کریستی تعداد زیادی کاراکتر دارد که همگی آن ها، حضوری یکسان در ماجراها دارند.
به همین دلیل، نسخه سینمایی «قتل در قطار سریع السیر شرق» نیازمند تعداد زیادی بازیگر سرشناس برای بازی در این نقش ها است.

طالع بینی روزانه

حمل
یکی از دوستان‌تان شما را شاد و خوشحال می کند. سعی کنید فعال باشید اما افراط نکنید. اگر صادق باشید محبوبیت زیادی پیدا می‌کنید.

ثور
اگر از امنیت طولانی مدت خودتان حمایت کنید، بنابراین مخالفت‌های طولانی مدت نیز برطرف می شوند. یعنی به احساسات‌تان اجازه ندهید، بر قضاوت‌های‌تان تأثیر بگذارند. با دیگران رابطه‌های منطقی و دلسوزانه‌ای برقرار می‌کنید .

جوزا
امروز در زمان مناسب در جایی که باید باشد، هستید. کسانی که با مسایل دارایی، که یا خرید و یا فروش آن است سروکار دارند، خبری به دست می‌آورند که سال‌هاست منتظر شنیدن آن هستند.

سرطان
دوست دارید استراحت کنید اما شخصی نظر دیگری دارد، نمی‌توانید از این خلاص شوید و آنقدرها هم که فکر می کنید راضی کردن این شخص کار آسانی نیست. شاید بتوانید سردرد را بهانه کنید و بیرون نروید اما یادتان باشد این نقشه تنها یکبار عملی است.

اسد
تا آن جا که ممکن است دقت بسیاری را برای دوستان‌تان صرف خواهید کرد و این بسیار حایز اهمیت است چرا که با آنها بسیار احساس راحتی می کنید. البته، جذابیت مخصوص ماه به شما بسیار کمک خواهد کرد و آنها با حالتی ستایش آمیز به سخنان شما گوش فرا میدهند.

سنبله
در حال حاضر ستارگان بر روابط کاری شما تأکید دارند. اگر در مورد اتفاقات دیروز ناراحت هستید با شخصی که به او اعتماد دارید صحبت کنید و تمام جزئیات را برایش بگویید.

میزان
امروز بیش از همیشه رمانتیک و ایده آل شده اید.تا آنجایی که مربوط به شما می شود، شخص مورد علاقه شما نباید هیچ اشتباهی انجام دهد. شما او را در مقام بسیار بلندی قرار می‌دهید. مشکل این است که شما توقع دارید که آنها خوب و کامل باشند.

عقرب
امروز یک نفر سعی دارد به شما تکیه کند. اگر از شما درخواستی داشت نپذیرید وگرنه مجبور هستید که به او کمک کنید.اگر احساس کنید که می توانید به او کمک کنید و بعد این کار را بکنید، بعدها باعث عصبانیت شما می شود.

قوس
از گفتن صحبت‌های تان خودداری نکنید، حرف خود را بزنید. بهترین زمان برای ارتباط برقرار کردن و حرف زدن با متولدین ماه قوس، دلو و حمل است. در مورد مسایل عاطفی خود مشورت کنید.

جدی
اگر در انتظار هیجان هستید آن را بیرون از خانه جستجو کنید. اخیراً سرتان شلوغ بوده است، اما در هر صورت اکنون وقتی برای استراحت دارید. و می‌توانید به خود و همسرتان فرصتی بدهید تا آرامش برقرار شود.

دلو
امروز حسابی سرگرم افکارتان هستید، بنابراین هنگامی که با دیگران در ارتباط هستید این موضوع را به خاطر داشته باشید و مشکل است که افکارتان را در رفتارهای‌تان نشان ندهید و به مشکلات دیگران توجه کنید بنابراین اگر کسی از رفتارتان ناراحت شد تعجب نکنید. در این صورت بهترین روز برای برقراری ارتباط با احساسات می‌باشد.

حوت
موقع مناسبی برای ایجاد تغییراتی در مسیر فکری شما است. مسیر قدیمی ممکن است شما را به بن بست برساند به خصوص در مورد ازدواج، اهداف خود را مرور کنید و ببینید مشکل از کجاست.