

# «میم» شخصیت‌های تئاتر سایه در کابل

به قوت خود باقی است اما علاقمندی بازیگران، ترس از تاریکی شب را از آنها ربوده است. ظاهر شدن در چهره یک زن مبارز ولو افسانه‌ای هم برای فاطمه رسولی مایه امید شده است. او در این گروه نقش شیرین را با عروسک بازی می‌کند. او می‌گوید: «وقتی کارگردان داستان را برایم تشریح می‌کرد که شیرین یک شخصیت مبارز بوده، خوشم آمد. حالا وقتی پشت صحنه در نقش شیرین عروسک را حرکت می‌دهم احساس خوبی دارم؛ احساس غرور.» دو سال از عمر این گروه می‌گذرد. آنها بیش از سی نفر را برای اجرا در چند ولایت هم آموزش داده‌اند. کاوه آپریک بنیانگذار این گروه می‌گوید که حمایت‌ها کم است و جیب‌هایشان هم خالی. بیشتر اجرای نمایش‌هایشان به کمک تماشاچیان صورت می‌گیرد. آقای آپریک می‌گوید: «ما برای راه اندازی تئاتر سایه، مشکل مالی داشتیم. هیچ ارگان و نهادهای حاضر نشد که روی تئاتر سایه سرمایه‌گذاری کند. ما ناگزیر شدیم از مردم کمک بخواهیم تا بودجه اولیه را تدارک دهیم.»



صورت بگیرد. انتقال احساس اجرا برای مخاطب ویژگی‌های خود را دارد. بیشتر اجرای این گروه، داستان‌های افسانه‌ای است. اکثر شخصیت‌های پشت پرده این نمایش‌ها هم دختران‌اند. گروهی که در کابل آموزش دیده و نمایش‌هایی هم در ولایات داشته است. ششامگاهی که این گروه در خانه فرهنگ افغانستان نمایش اجرا می‌کند، صدلی‌ها کم از تماشاچیان پر می‌شد که تاریکی شب همه جا را فرا گرفت. اما روشنی چراغ‌های فرهنگ‌سرا، از تاریکی شب کاسته بود. شخصیت‌های این نمایش پشت پرده نورافکن، برای اجرای داستان‌های افسانه‌ای «شیرین» آمادگی می‌گرفتند. افسانه‌ای از بدرفتاری با زنان در این کشور جنگ زده. خانه فرهنگ افغانستان، باتوق این هنرمندان شده، گرچند اوضاع امنیتی در کابل هم پیچیدگی‌هایش را دارد. شخصیت‌های آموزش دیده این نمایش، عروسک‌های پلاستیکی را پشت پرده و نورافکن، همزمان با آهنگ حرکت می‌دادند.

طاهره رضایی یکی از ده عضو گروه موسوم به «میم» در کابل است. دو سال پیش آموزش اجرای تئاتر سایه را دیده است. او می‌گوید: «عروسک‌ها را به وسیله دست پشت پرده پراکتور (نورافکن) مطابق با آهنگ حرکت می‌دهیم. این کار سخت است که باید نور، صدا و اجرا هماهنگ را دیده است.»

او می‌گوید: «عروسک‌ها را به وسیله دست پشت پرده پراکتور (نورافکن) مطابق با آهنگ حرکت می‌دهیم. این کار سخت است که باید نور، صدا و اجرا هماهنگ را دیده است.»

# دی کاپریو در تدارک ساخت فلمی بر اساس یک ماجرای واقعی

است. منتقدان ادبی لحن این داستان را با «۱۲ سال بردگی» مقایسه می‌کنند. کمپانی پارامونت هم در تولید نسخه سینمایی تروویین با دی کاپریو همکاری خواهد کرد. کتاب میسیسی داستان زندگی واقعی دو برادر به نام جورج و ویلی موس را دنبال می‌کند. آنها در خانواده‌های کشاورز در تروویین ایالت ویرجینیا دنیا آمدند. این خانواده از طریق اجاره زمین و کار روی آن، گذران زندگی می‌کردند. با ورود گروهی از سفیدپوستان به این منطقه، دو برادر ناگهان نابدید شدند. گفته می‌شد آنها پاره شده‌اند. بزودی دو برادر سر از یک سیرک در آوردند و به کارهای نمایشی نپرداختند. دو برادر همراه سسیرک، راهی یک تور بین‌المللی می‌شوند و بالاخره سر از شهر نیویورک درمی‌آورند. مادر جورج و ویلی برای ۲۵ سال چشم انتظار بازگشت فرزندانش بود.

طاهرا مزه جایزه اسکار بازی در یک نقش واقعی زیر دندان لئوناردو دی کاپریو مانده که او به دنبال تولید فلمی تازه بر مبنای یک ماجرای واقعی است. شرکت فلمسازی این بازیگر ۴۱ ساله سینما به نام آپیان وی، این روزها در حال مذاکره با ناشر کتاب «تروویین» است. هدف دی کاپریو تولید فلمی سینمایی براساس داستان این کتاب پرهیجان است و احتمال زیادی هم دارد که یکی از نقش‌های آن را بازی کند. البته بازیگر

### بازی با اعداد ۲۰

۲۱				
۲۸				
۲۵				
۲۹				
۱۸				
۲۴				

### سودو کو

		۸	۱	۴					۳
۱								۸	
۹			۳	۸					
۶	۱								
		۴	۶		۳	۲			
				۳				۶	۸
						۹			۲
		۸		۴		۹			۶
			۹						۲
۳					۵	۱	۷		

### بازی با اعداد ۲۵

۲۶					
۲۰					
۱۷					
۲۶					
۲۰					
۲۵					

### جواب بازی با اعداد ۲۵

۲۷					
۲۰					
۱۷					
۲۶					
۲۰					
۲۵					

### هدف ۲۲۱۴

حروف زیر را ترکیب نموده و کلماتی را بسازید که در آنها الزاماً حرف وسط جدول وجود داشته باشد.

۹ کلمه: خوب  
۱۸ کلمه: متوسط  
۲۷ کلمه: عالی

ن

ز

د

ه

ی

### جواب هدف ۲۲۱۴

جا - پار - ایر - یا - پارک - کار - پارک - اجر - جاری - کجا - بریا - برای - اکبر - کبرا - پار - ریا - رای - پاچ - جابر - جبار - ارج - کجاب - اجیر - پاک

# فلم جدید آیشوریا به دنبال مناقشات هند و پاکستان دچار مشکل شد

پس از تصمیم هند برای خروج بازیگران پاکستانی از سینمای این کشور، حالا نمایش فلم جدید آیشوریا را به دلیل بازی یک بازیگر پاکستانی با مشکل روبه رو شده است. یک فلم مهم بالیوودی با بازی بازیگر پاکستانی که قرار بود در فستیوال دیوالی به نمایش درآید به دلیل اختلافات سیاسی دو کشور هند و پاکستان دچار مشکل شده و در حال حاضر سر نمایش آن جنجالی برپا شده است. این مشکل از آنجا ناشی شده که صنعت فلم هند حضور بازیگران آن سوی مرز را در فلم‌های هندی ممنوع کرده است.

نمایش این فلم هندی که ساخته کاران جوهر است به سینمای هند حمله می‌کند. فلم «این دل مشکل دارد» به دنبال ایجاد تنش شدید بین دهلی‌نو و اسلام آباد با این مشکل روبه رو شده است. این در حالی است که اتحادیه تهیه‌کنندگان سینما و تلویزیون هند نیز پذیرفته است از حضور بازیگران پاکستانی خودداری کند.

این فلم که فواد خان بازیگر پاکستانی در آن بازی کرده، قرار است آخر هفته آینده اکران شود که دو روز پیش از شروع جشنواره دیوالی و از تعطیلات مهم هندی محسوب می‌شود. رئیس اتحادیه تهیه‌کنندگان نیز تاکید کرده که به دنبال وقایع اخیر بین دو کشور که احساسات همه را جریحه‌دار کرده با هیچ بازیگر پاکستانی در آینده همکاری نخواهد کرد.

بالیوود آخرین زمینی است که تسوپ اختلافات هند و پاکستان در آن به زمین خورده و پس از حمله ماه پیش ارتش پاکستان که موجب کشته شدن ۱۸ سرباز هندی شد، پای بالیوود نیز به این مناقشات کشیده شده است. در همین حال پاکستان هم نمایش هر فلم بالیوودی را ممنوع اعلام کرده و در برابر آن ملی‌گرایان افراطی هندی نیز تهدید کرده‌اند با نمایش هر فلمی که بازیگران پاکستانی در آن حضور داشته باشند با خشونت تمام برخورد می‌کنند.

هند و پاکستان پس از استقلال پاکستان در سال ۱۹۴۷ سه جنگ بزرگ با هم داشته‌اند. جوهر و همکاران او پذیرفته‌اند ۵۰ میلیون روپیه (برابر ۷۴۷ هزار دلار) به ارتش هند پرداخت کنند تا امکان نمایش این فلم با وجود یک بازیگر پاکستانی فراهم شود. آنها اعلام کرده‌اند مراسمی هم برای بزرگداشت سرپاژانی که بر اثر حمله پاکستان کشته شدند برگزار می‌کنند. هنوز معلوم نیست این توافق‌ها تا چه حد بتواند جلوی بروز خطرات احتمالی ناشی از نمایش این فلم را بگیرد.

در فلم «این قلب مشکل دارد» آیشوریا رای باچان و رنبیر کاپور بازی کرده‌اند و این فلم قرار است از جمعه راهی سینماها شود.

# «ددپول» با کارگردانش دچار اختلاف شد!

موفقیت «ددپول» اولین فلم ابرقهرمانی با درجه سنی R غیرممکن به نظر می‌رسید. اما محبوبیت این ضدقهرمان دهن‌گشاد و البته کمپین تبلیغاتی هوشمندانه فاکس باعث



شد که «ددپول» تبدیل شود به پدیده گیشه‌ی اسما و خیلی زود هم تولید دنباله‌های آن در دستور کار قرار بگیرد. قسمت دوم فلم ابرقهرمانی و نامتعارف «ددپول» قرار است که بزودی جلوی دوربین برود. اما در همان مرحله پیش تولید تیم میلر، کارگردان به دلیل اختلاف با رایان رینولدز از پروژه جدا شده است.

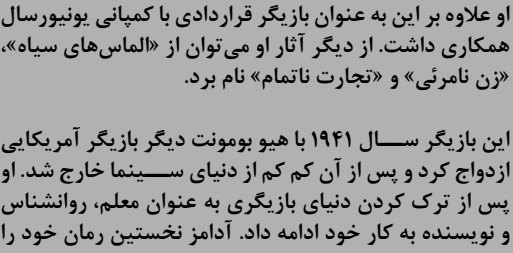
گفته می‌شود رینولدز که علاوه بر بازیگری در تولید فلم هم نقش دارد، به دنبال اثری بزرگتر و جاه‌طلبانه‌تر از قسمت قبلی است و همین باعث شده تا میلر از کارگردانی کناره بگیرد. باید دید که استودیو برای ادامه این پروژه چه تصمیمی می‌گیرد، «ددپول ۲» جنوری ۲۰۱۸ به نمایش در خواهد آمد.

# بازیگر زن آمریکایی درگذشت

کاترین آدامز بازیگر نسخه سال ۱۹۲۹ فلم «گوزبشت نوتردام» و فلم «خرابکار» به کارگردانی آلفرد هیچکاک در ۹۶ سالگی درگذشت.

این بازیگر با شرکت در برنامه رادیویی «دروازهای به هالیوود» راه خود را به دنیای جذاب صنعت سینما بازگرد و نخستین بار در فلم «دختر خیابان پنجم» به کارگردانی گرگوری لاکاوا مقابل جینجر راجرز بازی کرد. او در همان سال پیشنهاد بازی نقش اول زن فلم «گوزبشت نوتردام» را دریافت کرد. اما در نهایت با اصرار چارلز لوتن بازیگر نقش اول فلم مورین اوهارا جایگزین او شد. آدامز در نهایت نقش دیگری را در این فلم به کارگردانی ویلیام دیتزله برعهده گرفت.

آدامز سال ۱۹۴۲ در کلاسیک «خرابکار» به کارگردانی آلفرد هیچکاک نقش مادری جوان به نام خانم براون را بازی کرد.



علاوه بر این به عنوان بازیگر قراردادی با کمپانی یونیورسال همکاری داشت. از دیگر آثار او می‌توان از «الماس‌های سیاه» و «نر نامرئی» و «تجارت نامام» نام برد.

این بازیگر سال ۱۹۴۱ با هیو بومونت دیگر بازیگر آمریکایی ازدواج کرد و پس از آن کم از دنیای سینما خارج شد. او پس از ترک کردن دنیای بازیگری به عنوان معلم، روانشناس و نویسنده به کار خود ادامه داد. آدامز نخستین رمان خود را در هفتاد سالگی منتشر کرد.

# کارگردان ایتالیایی «پینوکیو» را به سینما می‌برد

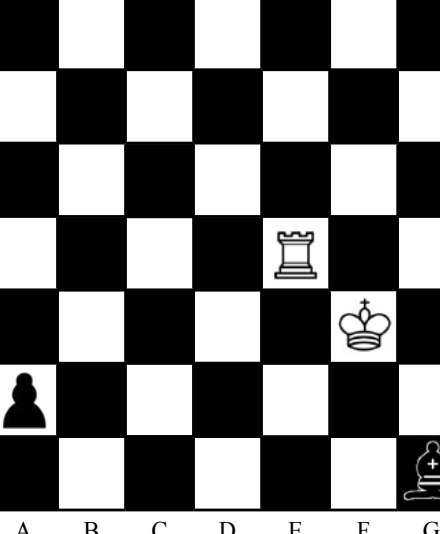
«متئو گارونه» کارگردان ایتالیایی ساخت اقتباس سینمایی جدید از رمان «ماجراجویی پینوکیو» را بر عهده گرفت.

به نقل از روایتی، «متئو گارونه» کارگردان نام آشنای ایتالیایی، کارگردانی فلم «پینوکیو» را با فلمنامه‌های اقتباسی به قلم خودش بر عهده خواهد داشت و قرار است ساخت این فلم از بهار سال آینده میلادی در مناطق لاتزیو و توسکانی ایتالیا آغاز شود. قرار است «تونی سسرولیو» بازیگر مطرح ایتالیایی فلم برنده اسکار «زیبایی بزرگ» در نقش پدر «پینوکیو» ایفای نقش کند.

«سسرولیو» پیش از این در سال ۲۰۰۸ برای بازی در فلم «ستاره» از ساخته‌های «متئو گارونه» بهترین بازیگر مرد جوایز فلم اروپا شد. «گابریله استورت» رئیس کمپانی «HanWay Film» که حق پخش جهانی فلم «پینوکیو» را بر عهده خواهد داشت گفت: «گارونه» که یک فلمساز رویا نگر است که تصویری جدید از یکی از معروف ترین داستان‌های جهان خواهد ساخت که پس از انیمیشن کلاسیک محصول دیزنی به ندرت به آن پرداخته شده است.

این یک اقتباس سینمایی حقیقی با بازیگران ویژه و یک فانتزی منحصر به فرد از دنیای رمزآلود و شگفت‌انگیز «پینوکیو» است و حیوانات و موجودات خیالی دنیای پینوکیو با آمیزش از جلوه‌های کمپیوتری و گرم‌های چند لایه بازیگران خلق می‌شود.

# نوبت مهره های سفید است، شما باید با دو حرکت مهره سیاه را مات کنید.



وزیر را در خانه F2 حرکت دهید.

### میزان

امروز روزی عالی برای جدی فکر کردن راجع به اهداف بلند مدت تان است. شما نمی‌خواهید که برای کاری که نتیجه‌ای ندارد بیهوده تلاش کنید. پس همه هدف‌های خود را ارزیابی کنید و هر کار یا هدفی که ممکن است به نتیجه نرسد را تغییر داده و یا حتی حذف کنید.

### عقرب

امروز که استرس و نگرانی دارید و کمی هم بی‌خیال هستید، از دیگران حمایت می‌کنید و با آنها هم دردی می‌کنید. شاید رابطهای عاشقانه شگوفای شود مخصوصاً اگر بخشندگی شما بدون هیچ توقعی بیشتر شود.

### قوس

ستاره‌ها فعلاً به نفع شما کار می‌کنند. به خصوص الان که ساختن آنها را دارید. موقعیت خود را در ارتباط با شغل خود مستحکم‌تر کنید و ببینید که آیا کار دیگری می‌توانید که هدف‌های شما را به حقیقت تبدیل کند. حتی اگر در تعطیلات بسر می‌برید شاید بهتر باشد دقیقه‌ای را به فکر کردن به استراتژی‌ی خود اختصاص دهید.

### جدی

اگر هوشیار باشید خوش شانس به شما رو می‌آورد. اگر از باتوق همیشه‌گی خودتان کناره بگیرید و به جاهای دورتر بروید حتماً خواهید درخشید. لازم نیست که به شما یادآوری کنم که از گذشته دست بکشید و به آینده فکر کنید.

### دلو

سعی کنید در شرایط سخت امروز خوشحال باشید و اگر نه احساس ناخوشنودی بی‌حوصلگی و افسردگی می‌کنید. و این احساس به این خاطر است که بعضی اشخاص به دنبال نقطه ضعف هایتان می‌گردند و تمایل دارند آنها را بدون هیچ مشکلی یادآوری کنند. آیا آنها بی رحم هستند یا شما خیلی حساس هستید؟

### حوت

فرستی را که شما فکر می‌کنید از بین رفته است، امروز ممکن است برای شما برگردد. این بار باید سریعتر امضا کنید و نگذارید تعهدات را در حین پیشرفت جاری سازد و این به خصوص در مورد عشق صدق می‌کند.

### طالع بینی روزانه

#### حمل

شما کسی را که دوست دارید، در او تغییراتی ایجاد می‌شود که این تغییر در سرنوشت شما نیز مؤثر است.

#### ثور

شاداب و جذاب هستید، البته برای همه اطرافیان اعم از همکاران و همسران اکنون می‌توانید با شجاعت و اعتماد به نفس عمل کنید.

#### جوزا

تلاش می‌کنید تا کارها را بدون مشکل انجام دهید، اما این موضوع واقعاً عملی نیست. چیزی که در حال حاضر به آن احتیاج دارید دستیابی به اهداف جدید است. پیش از آن که به جلو بروید لازم است تا با دقت فکر کنید؛ زیرا اگر توانایی و استطاعت ندارید که دوباره هزینه خطایی پرپها را بپردازید.

#### سرطان

فرست دارید تا مشکلات خانوادگی را حل کنید و چه کسی بهتر از شما؟ شاید کسی از اعضای خانواده را ناراحت کرده‌اید، اما تنها به خاطر افزایش درآمد بوده و اکنون می‌توانید دلش در بیاورید.

#### اسد

مواردی شگرف بین سیاره‌ها امروز را روزی بی نظیر برای تفکر در مورد امنیت جسمی و احساسی می‌سازد. بخشی از این جریان بررسی وضعیت مالی شما در حال حاضر است و این که ببینید، آیا اصلاح یا پیشرفتی در این زمینه لازم است یا خیر. اما بهتر است کمی وسعت تر نگاه کرد و راجع به مردم، عقاید و دارایی‌هایی که موجب گذران زندگی‌تان می‌شوند نیز، فکر کنید.

#### سنبله

به برنامه‌ها و آرزوهای آینده فکر کنید؛ زیرا در حال حاضر حتماً در آنها موفق می‌شوید. خوش بین هستید و فکرتان هم به خوبی کار می‌کند. سعی کنید بیش از حد خودتان کار نگیرید.

بازار سودو کو شماره ۲۲۳۶